

28. Internationale Fredener Musiktage 2018

Sommerkonzerte in Freden und Alfeld (Stand der Planung: 22.4.2018)

„Musique de Luxe, musikalische Schätze aus Luxemburg“

Unter der Schirmherrschaft des Kulturministers von Luxemburg, Xavier Bettel

Pascal Schumacher
Fernand Bertemes

Artist and Composer in residence
Ausstellung „Concerto für Wind, Licht und Ensemble“

Sa, 21.7., 18 Uhr
Zehntscheune

Vernissage & Komponistenportrait
Werkeinführung von Beatrice Immelmann zur Eröffnung der Ausstellung
„Concerto für Wind, Licht und Ensemble“ von Fernand Bertemes
Anschließend Adrian Adlam im Gespräch mit Pascal Schumacher

Sa, 21.7., 19.30 Uhr
Zehntscheune

camerata freden
Pascal Schumacher – Vibraphon
Adrian Adlam, Hwa-Won Rimmer – Violine
Laura Hovestadt - Viola
Benjamin Kruithof – Violoncello
Ilka Emmert – Kontrabass
Thomas Hell - Klavier

Arnold Schönberg – „Verklärte Nacht“ op. 4 für Klaviertrio
Franz Schubert – Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934
Lou Koster – „Pour un Sourire“ und „Soir d'été“ für Streichquintett
Pascal Schumacher – Neues Werk für Vibraphon und Streichquintett
(Auftragswerk – Uraufführung)

Dieses Konzert wird von Deutschlandfunk Kultur aufgezeichnet!

So, 22.7., 11 Uhr
Fagus-Werk Alfeld

Kreisler Quartett
Haoxing Liang, Silja Geirhardsdottir – Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg – Viola
Niall Brown - Violoncello

Ludwig van Beethoven – Streichquartett op. 95
Laurent Menager – Streichquartett A-Dur op. 1
Ludwig van Beethoven – Streichquartett op. 127

So, 22.7., 17 Uhr
Zehntscheune

Luxembourg Philharmonic Brass Quintet
Adam Rixer, Simon van Hoecke – Trompete
Leo Halsdorf – Horn
Leon Ni – Posaune
Csaba Szalay – Tuba

Jean-Joseph Mouret - Rondeau
Giles Farnaby - Fancies, Toyes and Dreams
Johann Sebastian Bach - Praeludium BWV880
Laurent Ménager - Sur la Montagne op.35 (arr. Simon van Hoecke)
Thorvald Hansen - Kvintet
Claude Debussy - La fille aux cheveux de lin
Ivan Boumans - Metal Overture
Walter Civitareale - Réminiscences de Moscou
Fats Waller - Ain't Misbehaving
Paul Nagle - Jive for Five

Dieses Konzert wird von Deutschlandfunk Kultur aufgezeichnet!

Anschließend Grillfete!

Di, 24.7., 19.30 Uhr
Zehntscheune

Schlagzeugabend Christoph Sietzen
Christoph Sietzen – Schlagzeug

Emmanuel Séjourné - "Attraction", Fassung für Marimbaphon, Vibraphon und Tonband, Kurzfassung (geschrieben für Christoph Sietzen)
Christoph Sietzen - Piece for Snare Drum Solo
Arvo Pärt: „Variationen zur Gesundung von Arinuschka“, Fassung für Marimba von Christoph Sietzen, autorisiert durch Arvo Pärt
Michio Kitazume - Side by Side
Stewart Copeland - „Sheriff of Luxembourg“, Auftragskomposition von Philharmonie Luxembourg und ECHO
Ivan Boumans - The Cloth - Variations on a Spanish Folk Song
Johann Sebastian Bach/Bogdan Bacanu - Chaconne aus der Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (1720) -(Bearbeitung für Marimbaphon beruhend auf der Fassung für linke Hand am Klavier von Johannes Brahms)
Iannis Xenakis - „Rebonds A & B“ für Schlagzeug Solo

Mi, 25.7., 19.30 Uhr
Zehntscheune

KammerMuseumVeräin Lëtzebuerg

Markus Brönnimann – Flöte
Sébastien Duguet – Klarinette
Audrey-Anne Hetz – Fagott
Leo Halsdorf – Horn
Fabian Perdichizzi – Violine
Niall Brown – Violoncello
Béatrice Rauchs – Klavier
Victor Kraus - Schlagzeug

Gioachino Rossini – Sonate Nr. 4 B-Dur
für Flöte, Klarinette und Horn
Georges Lentz – Nguurraa
für Klarinette, Violine, Violoncello, Klavier und Perkussion
Marcel Reuter – Mezza Voce (...et le sommeil sur la pierre...)
für Flöte Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier
Louis Spohr – Septett a-moll op. 147
für Flöte, Klarinette, Fagott, Horn, Violine, Violoncello und Klavier

Do, 26.7., 15 Uhr
Zehntscheune

Märchenkonzert
für Kinder ab 5 Jahren

Klaus Brettschneider – Erzähler und Konzeption
camerata freden

Böser Wolf vs. flinker Hase – zwei Geschichten von Aesop
Musik von David Mullikin
Animationsfilme von David Leick-Burns

Do, 26.7., 19.30 Uhr
Zehntscheune

Klavierabend Jean Muller
Jean Muller – Klavier

Johann Sebastian Bach – Goldbergvariationen BWV 988
Claude Debussy – La cathédral engloutie
Alexander Mühlenbach – Neues Werk
György Ligeti – L'escalier du diable
Jean Muller – Hommage a Grieg
Franz Liszt – Après une lecture du Dante

Fr, 27.7., 19.30 Uhr
Zehntscheune

United Instruments of Lucilin

André Pons-Valdès – Violine
Manuel Visser – Viola
Jean-Philippe Martignoni – Violoncello
Pascal Meyer – Klavier
Olivier Sliepen - Saxophon
Laurent Warnier – Schlagzeug

J.S. Bach - Aria
Betsy Jolas – Etudes apercue für Schlagzeug solo
J.S Bach - Canone alla Nona
Catherine Kontz – Iceland Spar für Violine, Saxophon, Klavier und Schlagzeug
J.S Bach - Canone alla Sesta
Camille Kerger - Wish (2001) für Saxophon solo
J.S Bach - Canone all'Unisono
Toshio Hosokawa - Duo für Violine und Violoncello
J.S Bach - Canone alla Quarta
Tigran Mansurian – Lachrymae für Saxophon und Viola
J.S Bach - Canone alla Terza
Donnacha Dennehy - Bulb für Violine, Violoncello und Klavier
J.S Bach - Variation XXV (Programm ohne Pause)

Sa, 28.7., 17 Uhr
Kirche St. Georg

Artemandoline & Nuria Rial

Musica Mediterranea - Musik aus Spanien und Italien

Nuria Rial – Sopran

Juan Carlos Muñoz & Mari Fe Pavón – Bandurrias & Barockmandolinen
Manuel Muñoz – Barockgitarre
Alla Tolkacheva – Mandola, Mandolone & Barockmandoline
Oleguer Aymamí – Violoncello
Jean-Daniel Haro – Violone & Bass
Jean-Christophe Leclère - Cembalo

Evaristo Felice dall'Abaco – Concerto a più strumenti op. 6
Georg Freidrich Händel – Aria „No se enmendará jamás“
Anonym (Spanien, 17. Jh.) – Marizápalos
Nicola Matteis – Ciacona
Antonio Maria Bonnoncini – Aria „La conquista del vello d'oro“
Antonio Caldara – Aria „Ah se toccasse a me“
Giuseppe Antonio Berescianello – Sinfonia Nr. 5
Lucas Ruis de Ribayaz – Spanische Barocktänze
Anonym (Katalanien) – Zwei katalanische Lieder
Federico García Lorca – Tres canciones polurares
Gaspar Sanz – El Gran Duque
Giovanni Pasiello – Aria „Rien ne peut calmer ma peine“
Antonio Maria Bononcini – Aria „Non so, se più mi piace per fede o per beltà“
Anonym (Neapel, 18. Jh.) - Folias

Sa, 28.7., 21 Uhr
Zehntscheune

Nachtkonzert Porgy & Bess

Pascal Schumacher – Vibraphon
Nicolas Dautricourt – Violine
Sundquist Knudsen - Kontrabass

So, 29.7., 17 Uhr
Zehntscheune

camerata freden

Adrian Adlam, Edward Daniel – Violine
Walter Küssner, Marjolein Dispa – Viola
Lionel Handy, Ulrikke Henninen – Violoncello
Thomas Hell - Klavier

Arnold Schönberg – “Verklärte Nacht” op. 4 für Streichsextett

Jules Krüger - “Poème” für Violine und Klavier

Antonin Dvorak – Klavierquintett A-Dur op. 81

Anschließend Grillfete!